

آلاف ينددون بالعنف في غزة

الشرطة الفلسطينية تعتقل ١٤٠ من 'حماس'

باريس - رويترز - آلاف ينددون بالعنف في قطاع غزة، واعتقلت الشرطة الفلسطينية ١٤٠ من أعضاء حركة حماس، في عملية أمنية واسعة النطاق.

وقال مسؤولون في حركة المقاومة الإسلامية الفلسطينية، إن الشرطة الفلسطينية اعتقلت ١٤٠ من أعضاء حماس، في قطاع غزة، في عملية أمنية واسعة النطاق.

وقال مسؤولون في حركة المقاومة الإسلامية الفلسطينية، إن الشرطة الفلسطينية اعتقلت ١٤٠ من أعضاء حماس، في قطاع غزة، في عملية أمنية واسعة النطاق.



آلاف الفلسطينيين يتظاهرون في غزة أمس بمرور ١٠ سنوات على الانتفاضة (أ. ب.)

شعث يتهم متطرفين إسرائيليين بالتواطؤ في الهجمات

باريس - رويترز - اتهم مسؤول فلسطيني كبير في حديث نشر أمس الاثنين متطرفين إسرائيليين بالتواطؤ في الهجمات التي وقعت في قطاع غزة.

وقال المسؤول الفلسطيني، إن المتطرفين إسرائيليين يتواطؤون مع حركة حماس، في قطاع غزة، في عملية أمنية واسعة النطاق.

وقال المسؤول الفلسطيني، إن المتطرفين إسرائيليين يتواطؤون مع حركة حماس، في قطاع غزة، في عملية أمنية واسعة النطاق.

مسيرة ضخمة في قطاع غزة لاستنكار عملية 'حماس' الانتحارية

القدس المحتلة - رويترز - آلاف الفلسطينيين شاركوا في مسيرة ضخمة في قطاع غزة، لاستنكار عملية 'حماس' الانتحارية.

الاعلام الفلسطيني يدعو الى التصدي للهجمات والشارع بين مؤيد ومعارض للعمليات

القدس المحتلة - رويترز - دعا الإعلام الفلسطيني إلى التصدي للهجمات التي وقعت في قطاع غزة، بينما وجد الشارع بين مؤيد ومعارض للعمليات.

وقال مسؤولون في حركة المقاومة الإسلامية الفلسطينية، إن الشرطة الفلسطينية اعتقلت ١٤٠ من أعضاء حماس، في قطاع غزة، في عملية أمنية واسعة النطاق.

وقال مسؤولون في حركة المقاومة الإسلامية الفلسطينية، إن الشرطة الفلسطينية اعتقلت ١٤٠ من أعضاء حماس، في قطاع غزة، في عملية أمنية واسعة النطاق.

تشديد الاجراءات الامنية في القدس بعد تفجير الحافلة واسرائيل بدأت عملية الفصل بين الاسرائيليين والفلسطينيين

القدس المحتلة - رويترز - تشددت إسرائيل إجراءات الأمن في القدس، بعد تفجير حافلة، وبدأت عملية الفصل بين الاسرائيليين والفلسطينيين.

وقال مسؤولون في حركة المقاومة الإسلامية الفلسطينية، إن الشرطة الفلسطينية اعتقلت ١٤٠ من أعضاء حماس، في قطاع غزة، في عملية أمنية واسعة النطاق.

وقال مسؤولون في حركة المقاومة الإسلامية الفلسطينية، إن الشرطة الفلسطينية اعتقلت ١٤٠ من أعضاء حماس، في قطاع غزة، في عملية أمنية واسعة النطاق.

دمشق: السلام العادل يحقق الأمن لاسرائيل

دمشق - من إبراهيم حمدي - تحقيق الأمن لاسرائيل يتطلب سلاماً عادلاً.

وقال مسؤولون في حركة المقاومة الإسلامية الفلسطينية، إن الشرطة الفلسطينية اعتقلت ١٤٠ من أعضاء حماس، في قطاع غزة، في عملية أمنية واسعة النطاق.

وقال مسؤولون في حركة المقاومة الإسلامية الفلسطينية، إن الشرطة الفلسطينية اعتقلت ١٤٠ من أعضاء حماس، في قطاع غزة، في عملية أمنية واسعة النطاق.

اسرائيل ترحل من محادثاتها مع سورية بانتظار دفن ضحايا انفجار الأحد

القدس المحتلة - رويترز - أعلنت إسرائيل أنها ترحل من محادثاتها مع سورية، بانتظار دفن ضحايا انفجار الأحد.

وقال مسؤولون في حركة المقاومة الإسلامية الفلسطينية، إن الشرطة الفلسطينية اعتقلت ١٤٠ من أعضاء حماس، في قطاع غزة، في عملية أمنية واسعة النطاق.

وقال مسؤولون في حركة المقاومة الإسلامية الفلسطينية، إن الشرطة الفلسطينية اعتقلت ١٤٠ من أعضاء حماس، في قطاع غزة، في عملية أمنية واسعة النطاق.

القدس المحتلة: الشرطة تعتقد ان منفذي العمليات الانتحارية كانوا مختبئين في القدس

القدس المحتلة - رويترز - تعتقد الشرطة الإسرائيلية أن منفذي العمليات الانتحارية كانوا مختبئين في القدس.

وقال مسؤولون في حركة المقاومة الإسلامية الفلسطينية، إن الشرطة الفلسطينية اعتقلت ١٤٠ من أعضاء حماس، في قطاع غزة، في عملية أمنية واسعة النطاق.

وقال مسؤولون في حركة المقاومة الإسلامية الفلسطينية، إن الشرطة الفلسطينية اعتقلت ١٤٠ من أعضاء حماس، في قطاع غزة، في عملية أمنية واسعة النطاق.

الشرطة تعتقد ان منفذي العمليات الانتحارية كانوا مختبئين في القدس

القدس المحتلة - رويترز - اعتقدت الشرطة الإسرائيلية أن منفذي العمليات الانتحارية كانوا مختبئين في القدس.

وقال مسؤولون في حركة المقاومة الإسلامية الفلسطينية، إن الشرطة الفلسطينية اعتقلت ١٤٠ من أعضاء حماس، في قطاع غزة، في عملية أمنية واسعة النطاق.

وقال مسؤولون في حركة المقاومة الإسلامية الفلسطينية، إن الشرطة الفلسطينية اعتقلت ١٤٠ من أعضاء حماس، في قطاع غزة، في عملية أمنية واسعة النطاق.

معرض الكمبيوتر السعودي ٩٦
 المعرض الثالث عشر للكمبيوتر وتقنية المكاتب
 ١٤-١٨ شوال ١٤١٦ هـ الموافق ٣ - ٧ مارس ١٩٩٦ م
 مركز معارض الرياض
 تفتح يوميًا من الساعة ٤:٠٠ إلى الساعة ٩:٣٠ مساءً
 والداخل اختصاص فقط. لا يسمح بدخول الأطفال من هم دون ١٢ سنة

اتصالات تعلن أرباحاً قياسية بلغت ٣٩٤ مليون دولار عام ١٩٩٥

برنامجهما التطويري الجديد سيكلف بليون دولار

لندن - من عادل بشتاوي

رفعت إدارة مجموعة ترافالغار هافس (Hafslund) أرباحها السنوية لتصل إلى ٣٩٤ مليون دولار، وهو رقم قياسي للشركة منذ تأسيسها عام ١٩٩٥. وتأتي هذه الأرباح نتيجة نمو قوي في جميع أقسام الشركة، خاصة في قطاع الاتصالات، حيث سجلت إيرادات بقيمة ١٠٥ مليون دولار، بزيادة قدرها ٢٠ في المئة عن العام السابق.

ويخطط القائمون على الشركة لإنشاء شبكة اتصالات عالمية جديدة، بقيمة ١٠٠ مليون دولار، بحلول عام ٢٠٠٠. وتهدف هذه الشبكة إلى تحسين جودة الخدمات المقدمة للعملاء في جميع أنحاء العالم، خاصة في المناطق النائية. كما ستتيح للشركة توسيع نطاق خدماتها لتشمل المزيد من القطاعات، مثل الخدمات المصرفية والتأمينية.

في حين أن الأرباح القياسية للشركة تأتي بنتائج إيجابية، إلا أنها تواجه تحديات كبيرة في المستقبل. فمع زيادة المنافسة في سوق الاتصالات، ستحتاج الشركة إلى استثمارات إضافية للحفاظ على مكانتها الرائدة. كما ستواجهها تحديات مالية جديدة، خاصة مع ارتفاع تكاليف التشغيل.

ومع ذلك، فإن إدارة الشركة تظهر تفاؤلاً كبيراً بالمستقبل. فمع خططها الاستراتيجية الواضحة، وتأييد العملاء لها، فإنها تتوقع تحقيق مزيد من النجاحات في السنوات القادمة. وستستثمر الشركة بقوة في البحث والتطوير، لضمان بقاءها في طليعة التقنيات الحديثة.

في حين أن الأرباح القياسية للشركة تأتي بنتائج إيجابية، إلا أنها تواجه تحديات كبيرة في المستقبل. فمع زيادة المنافسة في سوق الاتصالات، ستحتاج الشركة إلى استثمارات إضافية للحفاظ على مكانتها الرائدة. كما ستواجهها تحديات مالية جديدة، خاصة مع ارتفاع تكاليف التشغيل.

ومع ذلك، فإن إدارة الشركة تظهر تفاؤلاً كبيراً بالمستقبل. فمع خططها الاستراتيجية الواضحة، وتأييد العملاء لها، فإنها تتوقع تحقيق مزيد من النجاحات في السنوات القادمة. وستستثمر الشركة بقوة في البحث والتطوير، لضمان بقاءها في طليعة التقنيات الحديثة.

في حين أن الأرباح القياسية للشركة تأتي بنتائج إيجابية، إلا أنها تواجه تحديات كبيرة في المستقبل. فمع زيادة المنافسة في سوق الاتصالات، ستحتاج الشركة إلى استثمارات إضافية للحفاظ على مكانتها الرائدة. كما ستواجهها تحديات مالية جديدة، خاصة مع ارتفاع تكاليف التشغيل.

ومع ذلك، فإن إدارة الشركة تظهر تفاؤلاً كبيراً بالمستقبل. فمع خططها الاستراتيجية الواضحة، وتأييد العملاء لها، فإنها تتوقع تحقيق مزيد من النجاحات في السنوات القادمة. وستستثمر الشركة بقوة في البحث والتطوير، لضمان بقاءها في طليعة التقنيات الحديثة.

في حين أن الأرباح القياسية للشركة تأتي بنتائج إيجابية، إلا أنها تواجه تحديات كبيرة في المستقبل. فمع زيادة المنافسة في سوق الاتصالات، ستحتاج الشركة إلى استثمارات إضافية للحفاظ على مكانتها الرائدة. كما ستواجهها تحديات مالية جديدة، خاصة مع ارتفاع تكاليف التشغيل.

ومع ذلك، فإن إدارة الشركة تظهر تفاؤلاً كبيراً بالمستقبل. فمع خططها الاستراتيجية الواضحة، وتأييد العملاء لها، فإنها تتوقع تحقيق مزيد من النجاحات في السنوات القادمة. وستستثمر الشركة بقوة في البحث والتطوير، لضمان بقاءها في طليعة التقنيات الحديثة.

التصنيع الوطنية تختار الحبيب رئيساً لمجلس الإدارة

دولار تطرح في ٢٥ آذار ورقة النقد الجديدة فئة ١٠٠

لندن - من عادل بشتاوي

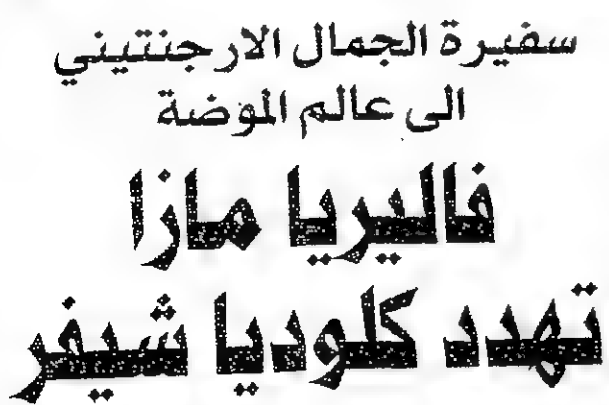
اختارت شركة التصنيع الوطنية السيد عبد الله الحبيب رئيساً لمجلس الإدارة، في خطوة تهدف إلى تعزيز دور القطاع الخاص في التنمية الاقتصادية. وقد تم اختيار الحبيب بناءً على خبرته الواسعة في مجال الصناعة، وقدرته على قيادة الشركة نحو آفاق جديدة من النمو.

ويأتي هذا الاختيار في إطار استراتيجية الشركة الرامية إلى تعزيز قدراتها الإنتاجية، وتحسين جودة منتجاتها. كما ستتيح هذه الخطوة للشركة جذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية، مما يساهم في تعزيز مكانتها في السوق العالمية.

الوقت



«الوسط» تستطلع
قادة الفصائل الفلسطينية
تعديل
الميثاق الوطني
أم الغاؤه؟



«الوسط» اجتازت نقاط العبور والتقت السكان

ماذا يعرف اللبناني عن شريطه المحتل؟

■ قری ہاجر ابناؤھا الی باراغوای وکندا وأمیرکا
وبلدة لا یوجد فیھا سوی «مختارھا»!

انقسامات «حماس» تنسف اتفاق التعايش

مئة يوم على انتخاب زروال

خية الجزائريين من «استراتيجية الانتظار»

كلينت ايستوود يطلق ثلاثة من اجل عيون صحافية

مؤشرات أسواق المال وأسعار السلع

مركز الاستثمارات المالية			
تقرير عن شركة إيمان المالية ليوم الاثنين ١٩٩٦/٣/٢ (النشرة الثانية للسوق)			
الإسهام المطلوب	الإسهام المعروضة	الإسهام المتوافرة	سعر التثبيت ٢
٣٨٥٠	٣٣١٢٥	٣٠٣٠	١١٤
٣٨٥٠	٣٣١٢٥	٣٠٣٠	١١٤
٥٦٧٤	١٢٨١٣	١١٠٠	١١٨,١٢
-	-	-	-
٥٦٧٤	١٢٨١٣	١١٠٠	١١٨,١٢
٩٥٦٩	٣٥٩٢٨	٤١٣٠	-

لجنة التداول العادي
الاورام الخاصة
مجموع فئة ألف
التداول العادي
الاورام الخاصة
مجموع فئة بابه
المجموع العام

لجنة التداول
لجنة ألف

الإمارات									
الرقم الترتيب	الاسم الشركة	القيمة المجمعة	القيمة مصر	القيمة مصر سعر	مستوى سعر	مستوى سعر	القيمة المجمعة	القيمة مصر	القيمة مصر سعر
٣,٨٧	١١,١٨	١٨٩	٢٦١,٠٠	٢٦١,٠٠	٢٥٨	١٠٠	١٠٠	بنك ابوظبي الوطني	البنوك
-	١١	١٢٦	١٩٥,٠٠	١٩٥,٠٠	١٠٢	١٠٠	١٠٠	بنك ابوظبي التجاري	
٢,٤٥	١٥,٧٨	٤٧٤	٢٤١,٠٠	٢٤١,٠٠	٢٢٠	١٠٠	١٠٠	مصرفي ابوظبي	
٤,٨٤	١١,٥٥	١٦,٦	١٤,٠٠	١٤,٠٠	٣٦	١٠٠	١٠٠	بنك دبي التجاري	
-	-	-	٢٣٣,٠٠	٢٣٥,٠٠	٨٥	١٠٠	١٠٠	بنك الاتحاد ابوظبي	
-	-	-	-	-	٢,٥	١٠	١٠	بنك الشارقة ابوظبي	
٨,١٨	١٠,٣٧	١٤,٦	٢٤,٠٠	٢٤,٠٠	٢٢	١٠	١٠	بنك رأس الخيمة ابوظبي	
٦,١٧	١١,٦٣	١١٦	١٧٧,٠٠	١٧٧,٠٠	١٦٢	١٠٠	١٠٠	بنك الفجيرة ابوظبي	
١,١٧	١١,٤٨	١٢٥	٢٢٢,٠٠	٢٢٢,٠٠	٢٠٠	١٠٠	١٠٠	بنك ام القيوين ابوظبي	
٢,١٧	٩,٦	١٥٩	-	-	٤٥٥	١٠٠	١٠٠	بنك الشارقة (عمان سابقا)	
-	٣,٣٣	١٨٩	١٢٣,٠٠	١٢٣,٠٠	١٣٠	١٠٠	١٠٠	فيليت العربي المحدد	
-	-	١١٩	-	-	١٠٠	١٠٠	١٠٠	بنك الاستثمار للتجارة والمصرف	
-	-	-	١٨٠,٠٠	١٨٠,٠٠	١٣٠	١٠٠	١٠٠	مصرفي الاسلامي	
٣,٢١	٩,٢٤	٦,٩٣	١٧,٢٥	١٧,٢٥	١١,٥	٢,٥	٢,٥	بنك الامارات الدولي	
-	-	-	-	-	-	-	-	الصناعة	سائت
-	-	-	٣٢٠,٠٠	٢٣٠,٠٠	-	١٠٠	١٠٠	ابوظبي الوطنية للطاقات الكهربائية	
٦,٢٢	١٢,٠٣	٥٢٩	٤٠٠,٠٠	٤٠٠,٠٠	٧٢٢	١٠٠	١٠٠	شركة ابوظبي للتأمين	التأمين
٥,٨٨	١,٢٤	٤٤١	١٢٥,٠٠	١٢٥,٠٠	٥٩٥	١٠٠	١٠٠	شركة التأمين العامة للتأمين	
٦,٢٤	٩,٣٣	١٧٨	٨١,٠٠	٨١,٠٠	٣١٥	١٠٠	١٠٠	شركة المظفر للتأمين	
٦,٥٥	١٠,٢٥	١٢٩	٥٢٥,٠٠	٥٢٥,٠٠	٣٠٥	١٠٠	١٠٠	شركة الامارات للتأمين	
٥,٩٤	٨,٧١	٢٩٦	٤٥٥,٠٠	٤٥٥,٠٠	٦٧٣	١٠٠	١٠٠	شركة ابوظبي الوطنية للتأمين	الخدمات
٢,٧	١١,٧	١٥١	٣٥٠,٠٠	٣٥٠,٠٠	٨٢٣	١٠٠	١٠٠	صالات	
٥,١٧	٢٥,٢٧	١٩٧	٣٨٠,٠٠	٣٨٠,٠٠	٢١٥	١٠٠	١٠٠	شركة ابحاث البحرية للوطنية	
٥,٨٨	١٠,٦٩	٢٧٨	٧٤٠,٠٠	٧٤٠,٠٠	٥٩٥	١٠٠	١٠٠	شركة طيران ابوظبي	

7

عامل سعودي بنى واحدة من أكبر الشركات العالمية لتغليف الأنابيب

وزير الماعو الكهرياء في البحرين السيد عبدالله جمعة يفتح معرض -تاكل المعان في الشرق الاوسط- (الحياة)

جناح الفحماني في المعرض (الحياة)

الشهادات الهندسية العربية والتعليم الهندسي

■ نشاط جمعية المهندسين الجيرمانيين
يعكس حكمة اختيارهم لقيادتهم السوفورية الاقتصادية
كما تقول: هناك في أسوأ الأزمات الاقتصادية
يُفضل الفرص لتغييرات سمعية، في الجمعية من أصغر التغيرات المسموعة، هذا
لكننا نذكرها نشاطاً، ومع إعطائها أقل من جمعية
التي، ومع أقل ليست مسموعة من جمعية
تطوعاً فإنها تكتسب تقوية حتى ١٠ سنوات
المعاصرة والتكنولوجيا على المستوى الدولي، في
الماضي وتحت "جمعية المهندسين الجيرمانيين"
مؤتمرات وبنات أجنبية خاصة بالتكنولوجيا
الخرسانية المسلحة ومكافحة الحريق والأمن
والجودة والاتانة والوقت من الجمعية وهندسة
والسلامة والطرق واستخدام الكمبيوتر في
الصناعة والتراكيب الكبريتية والبوليمر
المؤتمرات في الجمعية الدكتور جميل عبيدالله
الغوي لـ "الحياء" أن مؤتمر ومعرض منفرد
لقد لمان عدد متنامٍ مع هذا الاجتماع الدولي
لهندسي الخاصة، وستعقد مؤتمرات وبنات
ترويجية خاصة بتقنيات المطارات وأصولا

عشية الدورة ١٠٥ لمجلس الجامعة

العمل العربي المشترك بين كثرة القرارات وتعدد الآليات

أرخبيل جزر حنيش وزئ، أو النزاع الإيراني العربي بخصوص الجزر الثلاث في الخليج، أو المغربي الجزائري بخصوص الصحراء أو حتى وقت أزمة البالد العربية ومصلحتها والتعاون الوثيق في المجالات المختلفة. وقد بنجاح الميثاق الذي وضع منذ ٥٠ عاماً إلى بعض التعديلات بناء على تغير الظروف الاقتصادية والعالمية، ولكن الميثاق ليس هو العقبة في طريق العمل العربي الجماعي، وإذا كان قد فشل في تحقيق الغرض منه فليس لعيب فيه ولكن لغصور وعجز أو عدم رغبة الذين يطبقونه. وعلى ذلك فإن من فشلوا في تطبيق الميثاق الحالي لن يكتب لهم النجاح في تطبيق الميثاق الجديد إلا إذا تغيرت مفاهيمه وأساليبه التطبيق، بما يخدم قواعد العمل الجماعي والتعامل البيني بين أصحاب القرار. فالعبرة ليست بتعدد الميثاق أو بوضع ميثاق جديد، ولكن بالصديق مع توافر حسن النوايا، ووفق ذلك أن نعرف كيف تختلف دين القطعة، وتعالج خلافاتها. أما بخصوص استحداث آليات جديدة تصاف إلى الآليات القائمة فإن هذا - ليس علاجاً إلا أنه سيضيف إلى الآليات الحالية الجمدة آليات جديدة إن تكون أحسن حالاً أو مصيراً لأنها سوف تكون بديها آليات بلا إرادة. فالجامعة العربية تنص على الإزالة السياسية الأزمة العربية في الأوضاع الحالية فتفتقر الإرادة السياسية لتفكيك ما يصر صدام على أحكام، وسوء ينهني بها الانسحاب إلى أخرى جديدة إلى جوار شقيقها من عجز مزمن.

وكما نرى فإن أساس المعضلة ليست أدي في الميثاق لتعمل أو يكتب من جديد، لأن الميثاق الحالي كان كفيلاً بتحقيق الكثير من الأعمال أو أن الدول المتعددة بنيت جهودها الصانين لتطبيقه مع توافر النوايا الحسنة وكذلك الحال مع الآليات القائمة التي تمت وأوقفت ولم تخضع للتجربة حتى يظهر إن هذا النوع من التفكير الذي يركز على تعديل الميثاق واستحداث آليات، مثله كمثل اللجوء إلى تصعيد القضايا من مجلس الجامعة إلى مؤتمرات القمة لا يؤدي إلى نتائج إيجابية فهو أشبه بالقفز فوق المشاكل بدلاً من أن تكون المشاكل أساساً لتقديرات ما يصر صدام على أحكام، وسوء ينهني بها الانسحاب إلى أخرى جديدة إلى جوار شقيقها من عجز مزمن.

كاتب مصري - وزير دفاع سابق.

وهذا يثقلنا إلى الحديث عن الفجوة الثانية وهي البات العمل العربي الجماعي المتعددة وعجزها القصور عن تنفيذ القرارات.

فجامعة العربية تشكل الكلية الرئيسية التي تتخذ فيها القرارات التي يفرض تنفيذها من خلال لجان نمت لمدة ٢٠ من الميثاق على استثناء في مجالات التعاون المتبادل، وقد تم إنشاء هذه اللجان ووضعت لها النوايا ودرست كثيراً من أوجه التعاون، وأصدرت توصياتها في صورة قرارات لم يكن حظها كبيراً عند التنفيذ.

وبناء على المادة ٦ من الميثاق التي تنص على مواجهة العدوان الذي يقع على دولة من أعضائها بالتعاون الاقتصادي في نيسان (أبريل) ١٩٥٠، والتي جرى بموجبها إنشاء اللجنة العسكرية المشتركة من ممثلي دول أركان حرب جيوش الدول المستقلة والتي ترعى تقاريرها إلى مجلس الدفاع المشترك المكون من وزراء خارجية دول الأعضاء. ثم اتفق عام ١٩٨١ على إنشاء هيئة استشارية من رؤساء أركان حرب الجيوش للاستشارة إلى اللجنة العسكرية الدائمة كما أشته مجلس اقتصادي بموجب معاهدة ١٩٥٠، ثم عنت اللجنة الاقتصادية بموجب معاهدة ١٩٥٧ لضمان حرية انتقال الأشخاص ورؤوس الأموال وحرية تبادل البضائع والمنتجات الوطنية وحرية الأمانة والعمل والنقل والتجارة وحقوق العمل والأثر. وكان الهدف هو جعل البلاد العربية منطقة موحدة مبركة واحدة تضمن حريات لتطبيق السوق العربية المشتركة في دور الاتحاد العربي الثاني لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية في ١٣ آب (أغسطس) ١٩٦٤.

وبهذا صدرت مبادئ العربية التي تضمنت للصحة العامة العربية، ولكن مع إبقاء التنفيذ بالمرغم من وجود الآليات المتعددة في مختلف المجالات. وبدلاً من مواجهة هذا الوضع بصراحة وعقلانية طوال ٥٠ عاماً ساد اعتقاد في الأوساط العربية - أو في بعض منها إن أردنا الدقة - في أن يكون العلاج عن طريق تحويل الميثاق إلى محكمة تقضي على الميثاق كخطوة أولى بالإضافة إلى إقرار ما يسمى بميثاق الشرق العربي وإنشاء آلية للوقاية من النزاعات وتسويتها بين الدول العربية وكذلك إنشاء محكمة العدل العربية. وذلك اتفقا إلى الميثاق القائمة التي ينص على إنشاء محكمة العدل العربية والجمعية والتي لا نجد لها مثلاً، مشاكلاً غير عربية أو إلى منظمات دولية وذلك لعدم ثقة العرب في صحتهم الأخلاقية والافتقار إلى التماسك، دأماً عن مراكز الآليات كما يحدث الآن في النزاع المصري السوداني بخصوص خرابين والأرهاب، أو النزاع الإيراني اليمني بخصوص

تمكن المجلس من اتخاذ بعض القرارات فإنها لن تجد طريقها للتنفيذ، مثل العشرات بل الخانات من القرارات السابقة التي اتخذت في المؤتمرات التي سبق المؤتمر الخامس بعد المئة.

والشيء الغريب أننا لم نجد محاولات جادة لعلاج ظاهرة إصدار قرارات من الجامعة مع إبقاء التنفيذ، وأما قرارات في المستعبدات إلى مجالس أو مؤتمرات القمة وكان تصعيد المشاكل إلى أعلى علاج لها. ومؤتمرات القمة ليست في الهيكل التنظيمي مؤسسات الجامعة العربية، إن أعلى مستوى تنظيمي هو مجلس الجامعة الذي يضم وزراء خارجية الدول الأعضاء وكان أول مؤتمر قمة عربي هو مؤتمر عام ١٩٦٤، الذي دعا إليه الرئيس الراحل جمال عبد الناصر لمواجهة محاولات إسرائيل لتحويل مياه الأردن. وقد صدر عن هذا المؤتمر خطر القرارات وأهمها مثل إنشاء قيادة عسكرية مشتركة أو توزيع القوات العربية لمواجهة أي رد فعل إسرائيلي، وكذلك إنشاء هيئة مياه نهر الأردن لوضع وتنفيذ الخطط للاحتفاظ بمياهها، مع تصعيد الالتزامات المالية على حسب قدرته، إلا أن التجربة كانت سبباً في الحظوظ عند تنفيذ تحت ضغطه رد الفعل الإسرائيلي الذي استخدم سياسة العصا الخفيفة كراعي، لأن الإزالة العربية كانت قد توجهت بل وتحركت على مسرح الأحداث لتبني واقعا جديداً يواجهه الإصرار الواعي الذي كانت إسرائيل تحاول فرضه. وكان هذا تجاوزاً للحد الأدنى الذي حسنته إسرائيل في صراحتها المبرر مع العرب.

وتكررت مؤتمرات القمة بعد ذلك، وأصبحت القاعدة، حين يوجه العمل العربي الجماعي أزمة عاصفة في الختامه بعدد القمة كونها أعلى مرتبة من مجلس الجامعة، وتصعيد القضايا لها، ولكن كان هذا الإجراء ذا مردود عكسي على العمل العربي الجماعي، لأن العجز الذي ظهر في تنفيذ القرارات القليلة التي أقرها العمل العربي قفته في امتعاضه تجاه العمل، لأن ذلك من الواجب أن تقوم مؤتمرات القمة بمعالجة القرارات التي سبق إصدارها ثم المراجعة وإعادة صياغة بعض القرارات تبعاً لتغير الظروف. فالسار - أي السر - له بداية في إطار الظروف التي يواجهها وليس له نهاية، إذ يتعين تصحيح حسب الظروف والظروف وعلاوة على ذلك تغيير تحويل الأوامر والمواضيع إلى مؤتمرات القمة بدلاً من صياغة، لتعلق عليها المشاكل العربية أمام الرأي العام.

والشعور ببعض أعضاء مؤتمرات القمة بذلك أصبح من الصعب عقدتها حتى في فترات الأزمات الحادة. ولم يزل ذلك يحدث على العمل العربي الجماعي، لأن مؤتمرات القمة لا تمتلك العصا السحرية لحل قضايا الشرق القومي ولا تتوافر لها الإرادة الجماعية لتنفيذ القرارات علماً بأن إصدار القرار - حتى لو تم - شيء، وتنفيذه شيء آخر.

حرب النجوم التلفزيونية والسينمائية بين أوروبا والولايات المتحدة

قال جون فوستر دالاس - وزير الخارجية الأميركي أثناء الحرب الباردة، وهو طلب مني أن أختار مسكاً واحدة (أحد فيها نصراً) لما ترددت في اختيار الشق للحر للسلعومات، تبين هذه الكلمات متى حكت بهما دالاس، فقد انتصرت الولايات المتحدة وبلغها في الحرب الباردة بفضل التفوق السالح في مجال الصلا والتفاهة، وانكسر الاتحاد السوفييتي ثم انهيار بعد أن خسر للحركة الفكرية وبعد أفكاد الناس وولاهم.

وقد استجبت تطورات خطيرة حول التفوق والاستيعاب للحر للمعلومات عندما أجاز البرلمان الأمريكي قراراً في شهر شباط (فبراير) الماضي ببدء صناعة السينما والتلفزيون بتخصص ٥١ في المئة من برامجهما للتلفزيون، والقرار خطير، يحد إلى أجهز في وجه مقارعة أميركية علمية وخفية، ولاه إلى بعد جعل عفيف دام عدة سنين بين الدول الأوروبية، قادت بريطانيا - ذات العلاقة الخاصة مع الولايات المتحدة - بمادة توريد حد أقصى من حرية استيراد الأفلام والبرامج التلفزيونية، بينما تواتر فرنسا قيادة الفريق المناهض بالثقافة ومواجهة سيل الإنتاج الأميركي، وبلغ الأمر أن وزير الثقافة الفرنسي جاك توبين تحدث عام ١٩٩٥ عن الانتحار الثقافي، إذ أن توفّر حماية مناسبة للثقافة الأوروبية، وتسايل بدقة: ماذا نوفر الحماية لصناعة الطائرات ولا نوفرها للثقافة؟

والصالح الأميركي الاتاني ي. بوفي فقد ابتعد تعبير «الاستار الكسروني» الذي قال أنه سيحل محل «الستار الحديدي» إذا ما تمترست أوروبا حول قوانين الحماية للحد من تدفق الثقافة الأميركية. وتذكر من رواية أخرى أن آل. فانينغهام تايلر، نشر (١٩٩٥/٧/٢٢) نبأ لاجتماع نيوت غينغريتش زعيم فكتالية الجمهورية ورئيس الكونغرس الأميركي، بقرار المسؤولين في صناعتي السينما والتلفزيون بتجديد البرامجه صراحة من احتلال أن تحتل الولايات المتحدة لجزءات انتقائية مفيدة من إنتاج استيراد التكنولوجيا الأوروبية إذا ما لجوزت قوانين أوروبية مناهضة للتلفزيون الأميركي.

ويبدو الآن أن خلافات المواجهة بين أوروبا والولايات المتحدة قد اكتملت، وهي موجهة إلى تخطي من مراقبهم أنها تحدث بين حلفاء وأصدقاء الداء.

لأن نترك أبعاد هذه المواجهة إلا إذا وضعناهما في إطار تاريخي واقتصادي. فالحديث عن الثقافة وحرة ثقافتها وتشيرها وتوزيعها لا يتطرق في هذا السياق بتجاهل الشعر أو بصائر الأدباء، والمخرجين أو شوايف المصطنع أو التشكيليين على ساحلي المحيط الأطلسي، بل هو اقتصادي ومالي، يمتد إلى السينما في بريطانيا تتبع لوزارة التجارة، بينما تعتبر في الولايات المتحدة كافي أكبر مصدر للوارد المالية من للتصدير. وهناك خلل في الميزان التجاري السينمائي والتلفزيوني بين الولايات المتحدة وأوروبا أجزته الكاتبة سارة هيلم في قولها، أن الولايات المتحدة صدرت إلى أوروبا عام ١٩٩٢ ما قيمته أربعة بلايين دولار بينما لم تستورد من أوروبا إلا ما قيمته ٣٦٦ مليون دولار فقط.

يوجد التناح الأوروبي - مهما بلغ مستواه من التجربة - من المنافسة، لأن الفيلم الأميركي أو البرنامج الأميركي يسير تكاليف الإنتاج في السوق الأميركية قبل أن يصل إلى أوروبا حيث يمكن عرضه بمسعر المبلغ المطلوب لعرض فيلم أوروبي، ووفق ذلك فإن الشركات الأميركية الكبرى تسيطر من منافذ التوزيع وبيع العرض في أوروبا بدرجة ٨٠ في المئة من دخل التذاكر ذهب إلى أميركا. كما أن ميلوديون تجذب وتبيع للمواهب الأوروبية، الأمر الذي يفسد مقدره الإنتاج الأوروبي على المنافسة. هذا البعد المالي، عجز جديداً ولا طارئاً، يقول ج. تشنغول في كتاب سياسيات وسائل الإعلام، أن وكالات الأعمال انضمت في القرن الماضي لجمع البيانات المالية، وإنها توسعت استجابة لزيارات الحكومات التي قُنت في اتفاقية صمت العالم لملامق نفوذ إعلامي عام ١٨٧٠. ويؤكد روبرت شايفين في الكتاب نفسه أن الدولة الأميركية لحرية استيعاب المخطوطات تصاعدت بعد الحرب العالمية الثانية لأن تحتاج الولايات المتحدة تصاميف أربع مرات في تلك الفترة، وكانت كدولة تتطلع إلى استقلال أكبر للسوق العالمية في المستقبل (الذي صار حاضراً الآن).

يفيدنا أن ترك خلفياتنا وأبعاد الصراع الأوروبي - الأميركي في مجال الثقافة لكنا لسنا مجرد متفرجين في هذا العالم للتدخل، لدينا بالثقافة حماية لا تتوافر في بريطانيا مثلاً حيث تساعد اللغة المشتركة على تزايد الإنتاج الأميركي، إلا أن حاجز اللغة يمكن تجاوزه بالتجربة والبدلية، واستحداثات الدعاية وإاية بدرجة تصعقت تحت الرجمة الكاتبة للآخرين، فهل نهرب إلى الماضي أم نشيد مستاراً للترويج، ونعيش في حصون ثقافية وإعلامية حصارين شسعين من صراعات الإبداع الأوروبية والأميركية، أم ندخل الحلبة كما فعلنا ونشجع الإنتاج المحلي والانسدادات العامة فيه على تقديم أعمال تتفق للشاهد وتعلي شأن قيمها في إطار لا يوسد التوافق الأخرى للمعرفة؟

لقد ناقش الأستاذ انطوني أيفرت (الأمين العام السابق لجلاس الفنون في بريطانيا وأحد الذين يهتمون بالثقافة غير الغربية) هذه المسألة، ولا حظ أن العديد الذي يواجه الثقافات غير الغربية هو الوضع السائد دولياً وفي إطاره، وذكر ثلاثة خيارات متاحة: الرضخ أو الرضخ أو العمل المأزوي.

ولاً رضى أن العمل المأزوي انفصله الله لا يجرمنا رفضاً بل لا يبرقنا ولا يحول بين استيعابنا الأفضل من ثقافتنا الغربية (وهذا واجب تاريخي ملح إذا كنا راغبين في الخروج من دائرة الخلفاء) ويتيح لنا فرصة التقدم المركز على خصامتنا في إطار حوار الثقافات وتناغمها وتسامحها.

يبدأ أن هذه لن تكون مهمة يسيرة. فإذا كان التفوق للحر للمعلومات والثقافة التي حلم به جون فوستر دالاس قد أفضى الآن إلى مواجهة ثانوية كخطيرة بين الولايات المتحدة وأوروبا، وهما حليقتان يفتتان، فهل يستقيم أن تتوقع استيعاباً خائلياً أمام من العقبات في طريق علاقاتنا نحن حالياً أو مستقبلاً؟

• كاتب وجامعي سوداني مقيم في بريطانيا.



الحين، سائداً في الشعر الروسي، وكانت المجموعة تنهل تجاربها من ارتباط جاذبي ببساطة الأرض الروسية وبالتقاليد الشعبية ذات العلاقة بالارثوسكسية. وهذا الارتباط جعل زوجها غوليبيك غالياً عند قيام الثورة حيث أن انصرامه على الارتباط بالتقاليد الأيمانية وبالبساطة الملكية، دفعه الشوان إلى اعدامه. أما أنا فأنها ما لبثت أن تزوجت المستشرق شيليكو، ثم أصدرت مجموعة شعرية جديدة في ١٩٢٢ حملت اسم «العام المقدس ١٩٢٢»، وكانت آخر مجموعة تصدرها في ذلك الحين، فبسبب صدقتها للثاني مناشدات وبسبب مواقفها العنيفة منع شعرها، ثم نفي ابنها، مما اضطرها للاخلاء إلى ما يشبه الحبس المطبق طوال عشرينات السنين لم تكتب خلالها أية قصائد كبيرة بل اكتفت بدراسة شعر بوشكين وبأعمال الترجمة.

ولكن مع اندلاع الحرب العالمية الثانية، والأنما اتخذت العديد من المواقف الوطنية، وجدت أن النظام يتسامح معها، فأنشرت بعض شعرها القديم ثم نشرت مجموعة جديدة بعنوان «الصفصافة» ثم أزداد رضى النظام عنها بسبب جهودها في لينينغراد أيام الحصار، حيث ساهمت في رفع معنويات السكان وسط مناشدات الأرباب النازي، وراحت تزور المستشفيات وتواسي الجرحى. ولكن ما أن انتهت الحرب وعاد الأرباب بطال المثقفين، حتى كانت أنا واحدة من الضحايا، ما نفعا إلى صمت جديد طال حتى ١٩٥٨، حين أيقظتها رياح التحرر الخروشتوفية من سباتها، لكنها كانت قد اصحت عجزاً وجزءاً من الماضي، غير أن هذا لم يمنع نهايتها من أن تكون نهاية جديدة. وهي حين رحلت عن عالمنا من جراء أزمة قلبية، كانت قد باتت تعتبر واحدة من أكبر الشعراء الذين أنجبتهم روسيا في القرن العشرين.

إبراهيم الغريسي

موسكو يتناهن من تصريحاتها ومواقفها، بل يسمح لها، حتى، بالتجول في أوروبا الغربية، حيث أعطيت شهادتي تكثوره فخرية في إيطاليا وبريطانيا.

لئن كان الزمن قد اتسم لنا أختاموا في سنواتها الأخيرة فإن الوضع لم يكن على ذلك النحو خلال سنوات العشرين والثلاثين، بل خاصة خلال الأربعينات، حين صارت السيدة مطح هجمات الجندونيين، حيث يروي أن جديانوف نفسه كان يقول عنها أنها «نصف رابعة، نصف عاهرة».

ولدت أنا أختاموفا العام ١٨٨٩ لأب كان مهتفاً في البحرية القيصرية، وأسمها الأصلي غورلوكو، أما اسم أختاموفا(وأصله أحمد) فاستخدمته من جهةها لتتارية المسلمة فرافقتها طوال حياتها، وبغض الكثير من قرانها العرب يعتقدونها مسلمة الأصل. ولقد أمضت أنا طفولتي ومحبها بالغرب من بطرسبرغ قبل أن تلحق بجامعة كيبف ثم بجامعة سانت بطرسبرغ نفسها حيث درست الحقوق والآداب، في التي اكتشفت الشعر باكراً، كما كشفت لذة السفر وهي بعد مرافقة فزارت إيطاليا وفرنسا، وفي فرنسا تعرفت إلى الرسام موديلغاني الذي ظلك ملازمها في لوحاتها، فقد معظمها خلال الحرب العالمية الثانية.

في ١٩١٢ نشرت أختاموفا مجموعتها الشعرية الأولى «الساء» وأتبعها بعد عامين بمجموعة «السبعة»، ولقد ساهمت هاتان المجموعتان في التعريف بها في أوساط النخبة الثقافية الروسية الباحثة عن مسالك ومعان في تلك الأزمان الصاخبة. وقبل ذلك بفترة كانت أنا قد تزوجت من الشاعر غوليبيك أحد أقطاب النهضة الشعرية الروسية في ذلك الحين كما ارتبطت بالثقافة منلشتية، ارتباطاً سوف تدفع ثمنه غالياً بعد ذلك خلال حقبة الأرباب الستاليني، وهي مع هؤلاء أسست في ذلك الحين تياراً شعرياً تميز أسلوبه بالبساطة والوضوح كرد فعل على التيار الرمزي المعقد الذي كان، في ذلك

لمحة القرن العشرين ٥ آذار (مارس) ١٩٦٦ رحيل الشاعرة الروسية أنا أختاموفا

تري، حين رحلت أنا أختاموفا عن عالمنا يوم الخامس من آذار (مارس) ١٩٦٦، هل كانت لا تزال تشعر بفداحة الظلم الذي لحاق بها، وانسد عليها معظم سنوات حياتها، كمبدعة وأنساة، طوال حقبة طويلة من الحكم الستاليني في الاتحاد السوفياتي، أم أن التكريم الذي نالته خلال السنوات الأخيرة من حياتها كان كافياً للتعويض عليها، ولجعلها تنسى ذلك الظلم؟

من الصعب الإجابة عن هذا السؤال، كل ما يمكن قوله أن أنا أختاموفا، اعتبرت خلال سنواتها الأخيرة واحدة من أكبر الشعراء في العالم، ونظر الناس جميعاً، إلى عملين آخرين لها، على الأقل، بوصفهما من أجمل ما كتبه شاعرة في القرن العشرين. وهذا المصنحان هما: «قصيدة من دون بطل» و«قداس»، والملفت أن أنا أختاموفا نشرت كلا من هذين العملين خارج الاتحاد السوفياتي على الرغم من أن الزمن الذي نشرتهما فيه لم يكن زمن اضطهاد ولا ملاحقة، ف «قصيدة من دون بطل» نشر العام ١٩٦٠ في نيويورك، أما «قداس» فقد نشر في ميونيخ في ١٩٦٣.

وهي نفس المرحلة التي شهدت عودة ابن أختاموفا، الذي كان متقياً، كما شهد أيات التكريم تنهال عليها، والنظام الحاكم في

أصداء من حكاية منشق قتل برصاص العفوة عنه: حسين كامل نموذجاً

ورغم كل التخمينات والتصورات التي تفاعلت حول حالة حسين كامل ونهايته، فإن الموضوع ما زال غامضاً عن الكثير من القضاة، إن كانت باتت بالتشاكك ومن قد توشه وعيوبه التي كان ثمنها حياته، ولكن هذا الموضوع الذي أصبح لزاماً للحديث عن قرار حسين كامل في العودة إلى العراق، وجد له بعض المثقفين العرب، والصحافيين منهم على وجه الخصوص تبريرات وتبريرات خدعت إلى حد دعوى المعارضة لتبريرات للاستفادة من قرار العفو الذي أذن به صدام نحو خصومه، ومن منهم سيكون أكثر خطراً وضراً من روح أبنائه حامل الكثير من أسرار الحكم وخصوصيات تفكيره، ومع ذلك فقد جاءه العفو شريعاً.

وملما كان خروج حسين كامل وانتشاقه على حكم صدام قد أضر بسعة الحكم وهي أكثر من قبضة ومطمحة فقد جاءت عملية العفو ثم اللقل من دون حاكمية أو حتى إطلاق سراح الأسرار التي تحدثت بها عن عيوبه ووجوبها لديه وهي تتعلق بخطط ومؤامرات تعد لإسقاط نظام صدام، جاءت كل تلك التذاعيات لتعزك كل كلام وتزيده وتوقاً بأن هذا النظام الذي يقوده صدام، قد عبر كل الخطوط الحمر في الأجرام، وخلاصة حسين كامل ونهايته التراجيدية ستضيف إلى رصيد الجرائم واحدة جديدة، ولكن لتعقيد أكثر الانسداد بأن هذا الحكم صافي إلى غير رجعة في طريق معاداة الحياة وتكريس حكم يقوم على أمان كل الشور من دون رادع حتى الآن.

• كاتب وشاعر عراقي مقيم في بريطانيا.

وفي آخر مقابلة تلفزيونية أذنتها إحدى القنوات العربية، ظهر الرجل وقد باتت عليه تماماً حالة الانحطاط ووزع ثيجه على المعارضة، وهو وإن بقي على مسافة خط الرجعة بينه وبين النظام، إلا أنه لم يستمع حكم ما يشعر به من مرارة أراء سوفك المعارضة من وجوده خارج العراق والحكم وفي تلك المخالفة قال حسين كامل أن كان يعارض صدام في اجتماعات القيادة العراقية، وفي نهاية المقابلة نسي هذا الكلام، فلم في سؤال حول القرار من علية غرر الكويت بقوله: أنه قرار صدام، وحين سألته الصحفي عن رد الفعل في القيادة أراء قرار بهذه الخطوة قال حسين كامل: أن الجميع صفقوا للقرار وليس هناك أحد يستطيع مخالفة قرار بصدر صدام أو قول يتفوه به، ومع ذلك فقد صدق قول البوعدي بالعودة عن قرار التوبة بإعلانه العودة إلى العراق، حتى أنه تحدث عن قيام الديمقراطية والتعددية في العراق، وتحسن أكل لفكرة حكومة جديدة تؤلف في العراق على ضوء هذه التحويلات مما أوحى وكأنه سيكون أحد البارزين في مستقبله، وهو الانطباع الذي سبغ لفكرة المؤامرة أن تتخذ لها حيزاً في مسار الشعارات حول قرار عودته إلى العراق، فقد تحدث مارشون عراقيون عبر صفحته من صفحة إن بي سي صدام حسين وحسن كامل، وإن العفو عن كامل يعني تجسداً لفكرة تبرير كل ما يصدر من العائلة الحاكمة السياسية من ثيجه الانحطاط بالاجتهاد الوضوح السليم، العار الذي عاينه طوال الثشور الستة التي قضتها في الأردن وهو يرى ويسمع عن خطط المعارضة لإسقاط النظام، ثم رؤيته النظام وكان شيئاً لم يؤثر على حالته، حتى ولا انشقاق حسين كامل ومعه أبنائا صدام.

كان بإمكان حسين كامل أن يبقى في الأردن ولكن مون ضجيج اعلامي في تحدي سياسة الأردن أراء العراق، إلا أن هذا الافتراض يجد ما يتخذه من قبل البعض وهو ما يدعته وسائل الإعلام الدولية، أنه كان يتخوف من قيام الأردن بتسليمه إلى المحاكم بعد سقوط النظام باعتباره مسؤولاً عن الكثير من الجرائم اكبرها مقتل عديداً من الضحايا وتضييق بحق أكثر من ثلاثين ألف شخص بعد انهيار الانتفاضة شعبان.

وحال حسين كامل أن ينظر، على طريقة النظام، إلى خصم عديداً، ومن هنا انتقل إلى إطلاق النهم على المعارضة بارتباطها بالاجنبي، ومحبها صفات سلبية كثيرة أهمها ثيجه المعاملة لاجنبي، وهو ما يعاند ثيجه الخيانة التي كان نظام صدام قد اتفق على حسن كامل نفسه، وأراد الضحية التخلص من ثيجه الانحطاط بالاجتهاد المخابرات الأجنبية الأميركية على وجه التحديد، يشن حملة معاكسة على منافضي حركة السياسي، وخاصة برنامج «الإنقاذ» الذي علته في وسائل الإعلام كبديل لحكم صدام.

ولم يستطع حسين كامل هضم الحالة التي وجد نفسه أسير تداعياتها، إن أصبح مرفوضاً وتميها بالخلاصة من قبل النظام، ومرفوضاً ومشاكراً في مجرم من قبل المعارضة، وأتم شعوره بالاجتهاد الوضوح السليم، العار الذي عاينه طوال الثشور الستة التي قضتها في الأردن وهو يرى ويسمع عن خطط المعارضة لإسقاط النظام، ثم رؤيته النظام وكان شيئاً لم يؤثر على حالته، حتى ولا انشقاق حسين كامل ومعه أبنائا صدام.

إلى لتخلل العتلة التكريمية الحاكمة بشكل عام، في حالة خاصة تؤشر للشأن واللامعقول في طريقة صدام في حكم العراق، الذي جعل العرب الناس التي يسمونهم، ويعقولون عن طريق التوسع أمام أنظار العالم، والمثل في خروج أبنائه على حصة، ولم يستطع قوى المعارضة العراقية على انتاع وشعب العراق أن تشهق حالة حسين كامل، وتغترق فظف إلى ماضيته كجداً ملوثة بدماء، وأن كان من أقرب القريبين إلى صدام، وساهم الضحية نفسه برون فعله المتشجبة على سلوك المعارضة أراء وجوده في ساحلها.

قد تصرف حسين كامل كمسؤول في جهاز الحكم، ولم تظهر على سلوكه بعد الانشقاق أية علامات من الضعف أو الانكسار أو حالة التدم التي تفره من صفة الضحية، أو حتى قدرته على تمثيل هذا الدور، الذي يبدو أنه يخلو منه بالانسار، وجاء الطرح الأردني في موضوع الفيدرالية التي تختلف حولها فصائل المعارضة لضيق القليل أمام شريك الرضى السليح الذي أيداه ضد المعارضة والتي باتت من خسران المعارضة العراقية بفرضها «الحصار» على حسين كامل، ومن لم اضطارته إلى العودة إلى حيث يقضي صدام وحلفه للمحتجز أنا اعتقد، وهذا رأي شخصي، أن عودة حسين كامل إلى العراق مع ابنتي صدام ومن ثم نهايته بالشكل الذي تمت به علناً وتحتيداً سريعاً، قد شكلت خسارة لعمل المعارضة ومسعاها الوطني للمخلص من حكم صدام. فقد كان القليل من ما يوفره وجوده خارج العراق وفي حالة معارضة خاصة إعداماً تنكس وجود ابنتي صدام ضمن صيغة الانشقاق والخروج على حكم البعثيين، مع ما تعنيه الإشارة

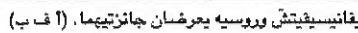
شريف الربيعي

منذ خروجه من العراق منشقاً على حكم عمه الرئيس العراقي صدام حسين، وحتى عودته التي رسمت صورتها النهاية لماسوية له وما تلاه، ما كان كامل حسن، حيث ساحة للمعارضة العراقية، وحتى الذين قللوا من أهمية انشقاقه ولوجوه إلى الأردن، ثم ما قاله عن صدام وعائلته كانوا يتوقعون تطورات، شكل انتقامهم لتفاعله على ساحة الحكم في العراق حالة من الشغاعل مع الحدث، ومثل المعارضة الذين يكثر وجوبهم في صف القوي النخبة لم ينمو على عوبة حسن كامل ولم يجدوا فيها سوى أنه قد أقلت من الحساب على أبنهيم وهو الذي كان ينبغي أن يدفع الثمن عن تصحبه للإمام الحسين بن علي أيام الانتفاضة الشعبية التي أعقبت حرب الخليج الثانية.

في خسران المعارضة العراقية بفرضها «الحصار» على حسين كامل، ومن لم اضطارته إلى العودة إلى حيث يقضي صدام وحلفه للمحتجز أنا اعتقد، وهذا رأي شخصي، أن عودة حسين كامل إلى العراق مع ابنتي صدام ومن ثم نهايته بالشكل الذي تمت به علناً وتحتيداً سريعاً، قد شكلت خسارة لعمل المعارضة ومسعاها الوطني للمخلص من حكم صدام. فقد كان القليل من ما يوفره وجوده خارج العراق وفي حالة معارضة خاصة إعداماً تنكس وجود ابنتي صدام ضمن صيغة الانشقاق والخروج على حكم البعثيين، مع ما تعنيه الإشارة

البطولات الاوروبية المحلية فى كرة القدم

**سمبدوريا يضع «العصي في دواليب» فيورنتينا في ايطاليا
وليغربول يفرض نفسه طرقاتاً في الصراع الانكليزي**



الدورات الدولية في كرة المضرب

لا تعديل في التصنيف العالمي

واحتفظ الأميركي جيم كويرير
والروائي غوران إيفانيسيفيتش
بمركزيهما بالرغم من فوزيهما
بدورتي فيلادلفيا الأميركية وميلانو
الإيطالية على التوالي.

وهذا تصنيف اللاعبين العشرة
الأوائل:

١- الأميركي بيت ساميراس ٤٨٥
نقاط

٢- النمساوي توماس موستر ٤٤٤

٣- الأميركي انزو اغاسي ٤٣٢

٤- الألماني ميكل بيكر ٣٨٨

٥- الأميركي مايكل تشلمان ٣٦٧

[illegible]

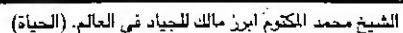
الزرايع
الانقطاع
كوسا
فيورنزا
كازيمير
ميلان
السيد
في
وقد
بهذه

مستضيفه أوفيينو يهدف للنجيري
كريستوفر أوهرن (١٥) مقابل ثلاثة
مستضيفه أوفيينو يهدف للنجيري
مستضيفه أوفيينو يهدف للنجيري

[illegible]

أفضل ١٤ جواداً في العالم سيتنافسون في كأس دبي للفروسية ٩٦

مضمار «ند الشبا» في دبي يستضيف
«بطولة البطولات» لسباقات الخيل في ٢٧ الحار



اختصاصها ١٠٠٠ والجمعية مؤلفة من ١٠٠ اختصاصيين بوليفيين ولا يجوز تجمعهم في لندن وليس من الضروري أن تكون هذه الجياد قد قُضيت في أحد السباقات العالمية للرماية التي يتم اختصارها والعملية الأساسية في الاختيار هو رأي الاختصاصيين.

يتمتع المراهقون من سن يتكفل من السباحين مدجواً جيداً لاستطاعت السباحين على أن ينساقوا في العالم.

وبرغم وجود جائزة مالية ضخمة فلن يسمح بالممارسة والرهان على الفازين في أي شيء.

ويعتبر أن السباحة المنظمة ٥٠٠ من سن سائر أنحاء الجمهورية، وبالإمكان الرهان على الجياد الفائزة في أماكن أخرى من العالم، وسيفضل السباحين كالفولوبيا على شتى محطات الرياضة العالمية.

وبإمكان حلبة ديد للشباب استيعاب بين ١٦٠ إلى مئتي شخص.

[illegible][illegible]

١٣٢	في يثايليت كان في القرن ١٣٢	تشرين
١٣٣	الحياة من هذا التاريخ	تقوفا
١٣٤	محدث حسني سيار التجميعي	تقوفا
١٣٥	لأول مرة في العالم كان له	تقوفا
١٣٦	الارتفاع للارتفاع بالروح	تقوفا
١٣٧	الاعتني كما السباح	تقوفا
١٣٨	الفتور في الحياة	تقوفا
١٣٩	تأمنون الآن على احتجابه	تقوفا
١٤٠	وإضافة للتحقيق لم	تقوفا
١٤١	من لحيي الفريفيون على مدار	تقوفا
١٤٢	القمة وأما الشارح والناشر	تقوفا
١٤٣	حارس أرمي العام	تقوفا
١٤٤	طوال تاريخه كان نائلي	تقوفا
١٤٥	وهما الإنسان القديم	تقوفا
١٤٦	كانا أولي	تقوفا
١٤٧	مضات الشمس	تقوفا
١٤٨	واكمل: بولا	تقوفا
١٤٩	محدث عدهاليدي مدافع	تقوفا
١٥٠	الاجراء من ان يثايليت	تقوفا
١٥١	للأعيرين كان في	تقوفا
١٥٢	وهاي دراسة واسامة	تقوفا
١٥٣	الإقلي: واسمعلي يوسف	تقوفا
١٥٤	عليه	تقوفا
١٥٥	عليه	تقوفا
١٥٦	عليه	تقوفا
١٥٧	عليه	تقوفا
١٥٨	عليه	تقوفا
١٥٩	عليه	تقوفا
١٦٠	عليه	تقوفا
١٦١	عليه	تقوفا
١٦٢	عليه	تقوفا
١٦٣	عليه	تقوفا
١٦٤	عليه	تقوفا
١٦٥	عليه	تقوفا
١٦٦	عليه	تقوفا
١٦٧	عليه	تقوفا
١٦٨	عليه	تقوفا
١٦٩	عليه	تقوفا
١٧٠	عليه	تقوفا
١٧١	عليه	تقوفا
١٧٢	عليه	تقوفا
١٧٣	عليه	تقوفا
١٧٤	عليه	تقوفا
١٧٥	عليه	تقوفا
١٧٦	عليه	تقوفا
١٧٧	عليه	تقوفا
١٧٨	عليه	تقوفا
١٧٩	عليه	تقوفا
١٨٠	عليه	تقوفا
١٨١	عليه	تقوفا
١٨٢	عليه	تقوفا
١٨٣	عليه	تقوفا
١٨٤	عليه	تقوفا
١٨٥	عليه	تقوفا
١٨٦	عليه	تقوفا
١٨٧	عليه	تقوفا
١٨٨	عليه	تقوفا
١٨٩	عليه	تقوفا
١٩٠	عليه	تقوفا
١٩١	عليه	تقوفا
١٩٢	عليه	تقوفا
١٩٣	عليه	تقوفا
١٩٤	عليه	تقوفا
١٩٥	عليه	تقوفا
١٩٦	عليه	تقوفا
١٩٧	عليه	تقوفا
١٩٨	عليه	تقوفا
١٩٩	عليه	تقوفا
٢٠٠	عليه	تقوفا

[illegible]

وَمِنْ تَأْخِيْطِهِ أَهْنَى الْحُكْمَ جَمَالَ الْغُفُورِ الْمُنِ
غَيْرِ مُصْقٍ لِلْأَسْلُوبِ الَّتِي انْتَهَتْ بِهِ مِنْ تَوْ
مَشْكَالَةٍ أَوْ اعْتِرَاضٍ أَوْ مَتَافٍ مِمَّا بَدَعَهُ إِلَى التَّحَدِ
بِأَنَّهُ أَهْمَلُ مِمَّا رَأَى قَائِمًا فِي حَيَاتِهِ وَأَنَّهُ مَسْ
لِلْأَعْيُنِ كَمَا يَبْدُو، بَابُ التَّنْذِيرِ الْخَفِيَّةِ.

جعل دبي عاصمة الشرق الأوسط الرياضية.

ودأبت الإمارة على تنظيم اللقاءات الدولية الكبرى في شتى الرياضات وأقيمت أخيراً بطولة دبي

هو أكبر مالك لجياد السباق في العالم وقد نجح في تطبيق فكرة نقل بعض جياده في أشهر الشتاء القارصة البرد الى دبي ثم اعادتها الى الاماكن الأخرى من العالم في أشهر الصيف
